

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Mediaelementtien suunnittelu ja toteutus (E0005), 5.0
Toteutus	NTE1021: 2/2010-2011 (03.01.2011 - 17.06.2011)
Tyyppi	KÄYTTÖLIITTYMÄT (E002)
Ryhmät	Ensisijainen: NTE10SN Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	
Osallistujamäärät	Minimi: Maksimi:
Ilmoittautumisaika	29.11.2010 08:00 - 05.12.2010
Pääsääntöinen toteutusajankohta	
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Ei Vapaasti valittaviin: Ei Avoimen opisk: Ei Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Ei
Opettajat	Karppanen Mikko (Vastuupettaja)
Kampus	Laurea Kerava
Pääsääntöinen toteutuspaikka	
Toteutustapa	Muu toteutustapa, Verkko/virtuaali Kieli: suomi Virtuaalisuus: 1 op T&k-integraatio: 1 op
Toteutusluokka	
Painoalat	
Arviointi viimeistään	17.07.2011 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 17.06.2012
Tenttipäivät	
Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa	• tuottaa 2D-animaatioita ja hyödyntää niitä digitaalisen median viestinnän kehittämisessä • videokuvauksen tekniikat • videoiden editointimenetelmät sekä liittämisen osaksi verkkoviestintää • editoida ja renderöidä äänitiedostoja osaksi multimediaesityksiä • toteuttaa luovasti kuvankäsittelyn ja vektorigrafiikan avulla käyttöliittymän multimediaelementtejä • ottaa huomioon kansainväliset trendit visuaalisessa suunnittelussa • osaa ottaa työssään huomioon alansa kansainvälisyys-kehityksen vaikutuksia ja mahdollisuuksia
Edeltävät opinnot	Käyttöliittymän visuaalisen suunnittelun perusteet –opintojakso tai vastaavat tiedot.
Osaamistavoitteet	• 2D-animaatio-ohjelmien käyttö multimediaesitysten toteutukseen • Videokuvauksen perusteet • Video- ja audiotiedostojen editointi ja muokkaaminen verkkoon • Hallitsee vektori ja kuvankäsittelyn käytön multimediaesitysten tuotantoprosessissa • Osaa hankkia ja soveltaa tietoa multimediaesityksiin kansainvälisiltä foorumeilta • Hallitsee erilaisten digitaalisen median tuotanto-ohjelmien yhteiskäytön
Keskeinen sisältö	Osaa tuottaa sekä optimoida mediaelementtejä osaksi multimediaesityksiä siten, että Internet-sivustolla on halutun tavoitteen mukainen visuaalinen ilme. Opiskelija oppii 2D animaatioiden tuotantoprosessin ja rakenteen suunnittelun. Opiskelija hallitsee

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

	animaation hyödyntämisen multimediaesityksissä, sekä osaa liittää animaatioita osaksi muuta verkkoviestintää.
Ohjaus ja viestintä	
Arviointikriteerit ja arviointimenetelmät	Arviointi 0 - 5.Ei tenttiä, arviointi perustuu oppimistehtävien toteutukseen ja aktiiviseen oppimisprosessiin osallistumiseen.
Opiskelijan työmäärän jakautuminen	67,5 / 67,5