

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Mediaelementtien suunnittelu ja toteutus (E0005), 5.0
Toteutus	NTE1022: 2/2010-2011 (03.01.2011 - 17.06.2011)
Tyyppi	KÄYTTÖLIITTYMÄT (E002)
Ryhmät	Ensisijainen: NTE10SN Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	
Osallistujamäärät	Minimi: Maksimi:
Ilmoittautumisaika	29.11.2010 08:00 - 05.12.2010
Pääsääntöinen toteutusajankohta	
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Ei Vapaasti valittaviin: Ei Avoimen opisk: Ei Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Ei
Opettajat	Karppanen Mikko (Vastuupettaja)
Kampus	Laurea Kerava
Pääsääntöinen toteutuspaikka	
Toteutustapa	Muu toteutustapa, Verkko/virtuaali Kieli: suomi Virtuaalisuus: 1 op T&k-integraatio: 1 op
Toteutusluokka	
Painoalat	
Arviointi viimeistään	17.07.2011 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 17.06.2012
Tenttipäivät	
Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa	• tuottaa 2D-animaatioita ja hyödyntää niitä digitaalisen median viestinnän kehittämisessä • videokuvauksen tekniikat • videoiden editointimenetelmät sekä liittämisen osaksi verkkoviestintää • editoida ja renderöidä äänitiedostoja osaksi multimediaesityksiä • toteuttaa luovasti kuvankäsittelyn ja vektorigrafiikan avulla käyttöliittymän multimediaelementtejä • ottaa huomioon kansainväliset trendit visuaalisessa suunnittelussa • osaa ottaa työssään huomioon alansa kansainvälisyys-kehityksen vaikutuksia ja mahdollisuuksia
Edeltävät opinnot	Käyttöliittymän visuaalisen suunnittelun perusteet –opintojakso tai vastaavat tiedot.
Osaamistavoitteet	2D-animaatio-ohjelmien käyttö multimediaesitysten toteutukseen Videokuvauksen perusteet Video- ja audiotiedostojen editointi ja muokkaaminen verkkoon Hallitsee vektori ja kuvankäsittelyn käytön multimediaesitysten tuotantoprosessissa Osaa hankkia ja soveltaa tietoa multimediaesityksiin kansainvälisiltä foorumeilta Hallitsee erilaisten digitaalisen median tuotanto-ohjelmien yhteiskäytön
Keskeinen sisältö	• Osaa tuottaa sekä optimoida mediaelementtejä osaksi multimediaesityksiä siten, että Internet-sivustolla on halutun tavoitteen mukainen visuaalinen ilme. • Opiskelija oppii 2D animaatioiden tuotantoprosessin ja rakenteen suunnittelun.

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

	Opiskelija hallitsee animaation hyödyntämisen multimediaesityksissä, sekä osaa liittää animaatioita osaksi muuta verkkoviestintää.
Arviointikriteerit ja arviointimenetelmät	Arviointi 0 - 5.Ei tenttiä, arviointi perustuu oppimistehtävien toteutukseen ja aktiiviseen oppimisprosessiin osallistumiseen.
Opiskelijan työmäärän jakautuminen	67,5 / 67,5