

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Ääni- ja videotuotanto (E9967), 5.0
Toteutus	TOV1611: 1/2016-2017 (29.08.2016 - 23.12.2016)
Tyyppi	MEDIAELEMENTTIEN SUUNNITTELU JA TOTEUTUS (E262)
Ryhmät	Ensisijainen: TOV16SY Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	
Osallistujamäärät	Minimi: 20 Maksimi: 30
Ilmoittautumisaika	16.05.2016 08:00 - 21.08.2016
Pääsääntöinen toteutusajankohta	
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Ei Vapaasti valittaviin: Kyllä Avoimen opisk: Kyllä Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Ei
Opettajat	Stenberg Mika (Muu opettaja)
Kampus	Laurea Tikkurila
Pääsääntöinen toteutuspaikka	Kampuksella
Toteutustapa	Optimatoteutus/opiskelijaryhmä Kieli: suomi Virtuaalisuus: 0 op T&k-integraatio: 3 op
Toteutusluokka	
Painoalat	Palveluliiketoiminta
Arviointi viimeistään	23.01.2017 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 23.12.2017
Tenttipäivät	
Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa	Opiskelija osaa • luoda, editoida ja tallentaa ääni- ja videomateriaalia • käyttää tuotantoprosessissa tavallisimmin käytettäviä laitteita • tunnistaa eri medioiden asettamat vaatimukset audio- ja videotiedostojen jakelussa • suunnitella ja käsikirjoittaa yksinkertaisen ääni- tai videotuotannon
Edeltävät opinnot	
Keskeinen sisältö	OSA I: Digitaalinen ääni Digitaalisen äänen peruskäsitteet - Mitä ääni on - Äänen tallentaminen digitaalisena - Tiedostoformaatit ja tilavaatimus Editoinnin ja äänenkäsittelyn perusteet - Äänen muokkaaminen ja käsittely - Äänen korjailu ja tehosteet - Äänen tallentaminen Moniraitatyöskentely - Moniraitaäänitykset

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

	- Miksaus - Panorointi - Kanava-automaatio - Äänipankit ja samplet Studiotyöskentely - Laitteistoon tutustuminen - Digital Audio Workstation (DAW) - Äänen tallentaminen laadukkaasti Äänen jälkikäsittely - Efektit - Masterointi - Tallennus ja jakelu OSA II: Digitaalinen video Perusteet - Digivideon peruskäsitteet - Tiedostoformaatit ja tilavaatimus - Sovellukseen tutustuminen - Työnkulku videoprojekteissa - Videoeditoinnin perusteet - Transiitit - Videon jälkikäsittely - Toistonopeuden muuttaminen - Värien korjaus - Chroma Keyer - Efektit - Videon tekstitykset ja Overlay -kuvat - AfterFX - ohjelmiston esittely
Oppimateriaali	Äänituotanto Oma studio ja äänittämisen taito / J. Pekka Mäkelä ja Kivi Larmola. Helsinki (2009)

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

	Luova studiotyö / Silja Suntola. Helsinki (2006) Audiokirja / Blomberg & Lepoluoto (1993) e-kirjana:http://ari.lepoluo.to/audiokirja/VideotuotantoPremiere CC Digital Classroom e-kirja: http://www.laurea.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=1643809Vegas Pro 9 editing workshop / Douglas Spotted Eagle. (2010) e-kirja:https://laurus.amkit.fi/vwebv/holdingsInfo?searchId=1547&recCount=50&recPointer=288
--	--