

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Ilmaisu ja luovuus toiminnan tukena (G0032), 5.0
Toteutus	SSG1321: 2/2013-2014 (07.01.2014 - 20.06.2014)
Tyyppi	ASIAKKAAN JA YHTEISÖN VOIMAANTUMINEN (G008)
Ryhmät	Ensisijainen: SSG13SN Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	Hillevi Ukkola, Veikko Rantanen, Virpi Lund
Osallistujamäärät	Minimi: Maksimi:
Ilmoittautumisaika	02.12.2013 08:00 - 08.12.2013
Pääsääntöinen toteutusajankohta	Päiväaikaan arkisin
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Ei Vapaasti valittaviin: Kyllä Avoimen opisk: Kyllä Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Ei
Opettajat	Rantanen Veikko (Vastuupettaja), Lehtimäki Helena (Muu opettaja), Lund Virpi (Muu opettaja), Ukkola Hillevi (Muu opettaja)
Kampus	Laurea Otaniemi
Pääsääntöinen toteutuspaikka	Kampuksella
Toteutustapa	Muu toteutustapa Kieli: suomi Virtuaalisuus: 0 op T&k-integraatio: 0 op
Toteutusluokka	Yrittäjyyteen perustuva LbD
Painoalat	Hyvinvoinnin turvaaminen (FUAS)
Arviointi viimeistään	20.07.2014 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 20.06.2015
Tenttipäivät	
Opintojakson suorittamaan opiskelija osaa	käyttää ilmaisullisia menetelmiä, toimia luovasti ja voimaannuttavasti ohjatessaan asiakkaita.
Edeltävät opinnot	
Edeltävät opinnot, lisätietoja	Ei ole.
Osaamistavoitteet	~~Opiskelija osaa käyttää ilmaisullisia menetelmiä toimintansa tukena sosiaalialan työssä
Keskeinen sisältö	~~Mitä ilmaisulla ja luovuudella tarkoitetaan? Mikä merkitys ilmaisulla ja luovuudella on ihmisen elämässä? Miten asiakkaita voidaan ohjata ilmaisemaan itseään?
Oppimateriaali	~~Tenttikirjat: Musiikki: Heidi Ahonen: Musiikki - sanaton kieli, seur. sivut: 16-22, 130-147, 178-249, 286-305 Liikunta: Valitse 1 seuraavista vaihtoehdoista 1. Karvonen, P., Sirén-Tiusanen, H. et Vuorinen, R. 2003. Varhaisvuosien liikunta: Sivut 26 - 2912. Rintala, P & kumpp. (200) Liiku ja Opi. Paitsi sivut: 197 - 2163. Mälkiä, E. et Rintala, P. 2002. Uusi erityisliikunta Liikunnan sovellutukset erityisryhmille: Sivut: 115 - 126, 162 - 179, 202 - 2114. Vuori, I. Fagerholm, M. 2004. Terveysliikunta: fyysinen aktiivisuus terveyden edistämässä: Paitsi sivut 104 - 146~~Kuvallinen ilmaisu: Valitse 1 seuraavista 4 vaihtoehdosta 1.Karin Wallin: Reggio Emilia ja Lapsen sata kieltä, 2000 2.Ruokonen, Rusanen, Välimäki (toim). Taidekasvatus varhaiskasvatuksessa: iloa, ihmettelyä ja tekemistä. THL 2009 3.Krappala ja Pääjoki: Taide ja toiseus: Syrjästä yhteisöön, 2003 4. Sava&Vesänen-Laukkanen: Taiteeksi tarinoitu oma elämä, Ps-kustannus 2004Muu/lisä materiaali:1.Taina Semi :Ihmetekoja kaapista löytyvillä aineksilla2.Karin Wallin: Lapsen rajaton luovuus4.Heini Korpelainen et al.: Arkkitehtuurin ABC5. Anna Hänninen: Matkalla arkkitehtuurin maahan
Arviointikriteerit ja	~~

**TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis**

arviointimenetelmät	5Opiskelija osaa Käyttää asiantuntevasti ammattikäsitteitä 3Opiskelija osaa Käyttää systemaattisesti ammattikäsitteitä 1Opiskelija osaa Käyttää keskeisiä/yksittäisiä ja asianmukaisia ammattikäsitteitä sekä osoittaa perehtyneensä tietoperustaan
Muut toteutusjärjestelyt	TaM Juulia Jurvanen opettaa kuvallisen ilmaisun tällä jaksolla. Ajat säilyvät samoina, tuntien aiheet saattavat muuttua hieman. jurvanenjuulia@gmail.com

Oppimistapahtumat

Pvm	Klo	H	Aihe	Sisältö	Tila	Opettajat
26.08.2015	12.30 - 15.30	4	Musiikkiterapia Ryhmä1		327	Veikko Rantanen
27.08.2015	8.30 -11.00	4	Musiikkiterapia Ryhmä 2			
27.08.2015	12.30-15.30	4	Musiikkiterapia Ryhmä3			
01.09.2015	12.30 - 15.30	4	Liikunta Ryhmät 1,2 ja 3			
07.09.2015	12.30 - 15.30	4	Musiikkiterapia Ryhmä1			
09.09.2015	12.30 - 15.30	4	Musiikkiterapia 2		327	Veikko Rantanen
10.09.2015	12.30-15.30	4	Musiikkiterapia Ryhmä 3			
16.09.2015	12.30-15.30	4	Liikunta Ryhmät 1,2 ja 3			Hillevi Ukkola
22.09.2015	12.30 - 15.30	4	Musiikkiterapia Ryhmä1			
23.09.2015	12.30 - 15.30	4	Musiikkiterapia 2			
24.09.2015	12.30-15.30	4	Musiikkiterapia Ryhmä 3			
22.10.2015	12:30-15:30	4	Tentti			