

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Kuvallisen ilmaisun pedagogiset mahdollisuudet (R0143), 10.0
Toteutus	TOV1711: 1/2017-2018 (28.08.2017 - 22.12.2017)
Tyyppi	LUOVAT TOIMINNOT HYVINVOINTITYÖSSÄ (V107)
Ryhmät	Ensisijainen: TOV17SY Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	Satu Bethell
Osallistujamäärät	Minimi: 15 Maksimi: 25
Ilmoittautumisaika	15.05.2017 08:00 - 31.05.2017
Pääsääntöinen toteutusajankohta	Päiväaikaan arkin
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Kyllä Vapaasti valittaviin: Kyllä Avoimen opisk: Kyllä Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Kyllä
Opettajat	Bethell Satu (Vastuupettaja)
Kampus	Laurea Tikkurila
Pääsääntöinen toteutuspaikka	Kampuksella
Toteutustapa	Projekti/Hanke/T&K Kieli: suomi Virtuaalisuus: 1 op T&k-integraatio: 1 op
Toteutusluokka	Tieto- ja taitoperustaa vahvistava, LbD
Painoalat	Turvallisuus ja yhteiskuntavastuu
Arviointi viimeistään	22.01.2018 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 22.12.2018
Tenttipäivät	
Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa	Opiskelija • omaksuu sosiaalipedagogisia työskentelymalleja kasvun ja kehityksen sekä osallisuuden rakentamiseksi kuvallisen ilmaisun keinoin • hallitsee kuvallisen ilmaisun toimintatapoja ja teoreettisia lähtökohtia sosiaalialan viitekehyksessä • hahmottaa oman kuvallisen työskentelyn kautta kuvallisen työskentelyn mahdollisuuksia yksilön elämässä • luo oman näkemyksensä kuvallisten toimintatapojen yhteisöllisistä, yhteiskunnallisista ja globaaleista mahdollisuuksista
Edeltävät opinnot	
Osaamistavoitteet	
Oppimateriaali	Lähdekirjallisuutta kurssille:Barby, M.; Haapalainen, R. Isotalo, M. & Korhonen. 2007. <i>Taide keskellä elämää - teos</i>Kantonen, Lea. 2005.<i>Teltha. Kohtaamisia nuorten taidetyöpajoissa.</i>Taideteollisen korkeakoulun julkaisu A 54Liikanen, H-L 2003.<i>Taide Kohtaa elämän. Arts in Hospital -hanke ja kulttuuritoiminta itäsuomalaisten hoitoyksilöiden arjessa ja juhlassa.</i>SMS-julkaisut.Halkola & Mannermaa &Koffert &Koulu (toim.). <i>Valokuvan terapeuttinen voima.</i> DuodecimPääjoki, Tarja 2004. <i>Taide kulttuurisena kohtaamispaikkana taidekasvatuksessa.</i> Jyväskylän yliopisto.Rusanen, S. 2007. <i>Taidekasvattajaksi varhaiskasvatukseen.</i> Taideteollisen korkeakoulun julkaisusarja A 77.Sava, Inkeri & Vesanen-Laukkanen, Virpi (toim.). 2004. <i>Taiteeksi tarinoitu oma elämä.</i> PS-kustannus.Tarkempi lista annetaan kurssilla.
Arviointikriteerit ja arviointimenetelmät	• Kontaktiopetukseen osallistuminen ja oppimistehtävät 1/3 arvosanasta • Projektityöskentely ja projektiraportti 1/3 arvosanasta • Portfolio 1/3 arvosanasta
Projekti/hanke (nimi)	Toiminnallinen asiakasprojekti, joka toteutetaan opiskelijan vapaasti valittavassa paikassa kurssin aikana. Projekti muodostuu 4-5 toimintakerrasta. Tavoitteena on, että työskentelyssä painottuvat asiakaslähtöisyys, sosiaalipedagoginen näkökulmaja osallisuus asiakastyössä kuvallista ilmaisua hyödyntäen.