

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Kuvallinen ilmaisu (V0056), 10.0
Toteutus	SSV1311: 1/2013-2014 (11.11.2013 - 14.02.2014)
Tyyppi	LUOVUUS OSALLISUUDEN VAHVISTAJANA (V018)
Ryhmät	Ensisijainen: SSV13KN Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	Juulia Jurvanen
Osallistujamäärät	Minimi: Maksimi:
Ilmoittautumisaika	20.05.2013 08:00 - 02.06.2013
Pääsääntöinen toteutusajankohta	
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Ei Vapaasti valittaviin: Ei Avoimen opisk: Ei Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Ei
Opettajat	Karkkunen Anne (Muu opettaja), Pusa Tiina (Muu opettaja), Stiller Ira (Muu opettaja)
Kampus	Laurea Tikkurila
Pääsääntöinen toteutuspaikka	
Toteutustapa	Muu toteutustapa, Optimatoteutus/opiskelijaryhmä, Projekti/Hanke/T&K, Verkko/virtuaali Kieli: suomi Virtuaalisuus: 0 op T&k-integraatio: 3 op
Toteutusluokka	
Painoalat	
Arviointi viimeistään	14.02.2014 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 20.12.2014
Tenttipäivät	
Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa	• ottaa käyttöön valmiuksiaan kuvallisessa toiminnassa ammatillisen osaamisen tukena ja kuntouttavana välineenä sekä työn voimavarana • suunnitella, ohjata ja arvioida ryhmäprosesseja, joissa hyödynnetään luovan toiminnan keinoja • toimia taiteenkaltaisten toimintojen ja sosiaalialan työn menetelmien kehittäjänä ja vaikuttajana sosiaalisen asiantuntijuuden kentässä • tunnistaa ja vaikuttaa luovuuden ehtoihin ja puitteisiin luovan yhteisön ja luovan hyvinvointiyhteiskunnan kehittämiseksi
Edeltävät opinnot	
Keskeinen sisältö	Kuvallinen ilmaisu 10 op toteutetaan lukuvuonna 2013-2014 kahdessa rinnakkaisessa ryhmässä, joissa molemmissa on noin 20 opiskelijaa. Osa teoriaopetuksesta tapahtuu yhdessä. Opintojakson aikana suunnitellaan, toteutetaan ja arvioidaan pienryhmittäin asiakasprojekti, jossa opiskelija työstää oppimaansa osaksi ammatillista työtätään. Luovuus osallisuuden vahvistajana -teeman ja suuntautumisvaihtoehdon kaikki opiskelijat toimivat myös yhdessä. Taiteenlajit ylittävissä yhteisissä opintopiireissä jäsennetään oppimista suhteessa sosiaalialan työn viitekehykseen. Kolmen eri syventymiskohteen (kuva, draama ja musiikki) opiskelijat toteuttavat yhdessä Luovien toimintojen (LOPS) 15-vuotissyntymäpäivät, joita vietetään tammikuussa 2014.
Oppimateriaali	Oppimateriaali on osittain yhteinen ja osittain hankekohtainen eli se määrittyy sen mukaan, mihin kolmesta hankkeesta opiskelija osallistuu opintojakson aikana. Opintojaksolla hyödynnettävä kirjallisuuslista jaetaan opintojakson aikana.
Arviointikriteerit ja arviointimenetelmät	Opintojakso arvioidaan asteikolla T1-K5. Opintojakson arvioinnin kohteena olevat toteutuksen osat ovat: Työpajaopetus (rakentava osallistuminen yhteiseen toimintaan), Asiakasprojekti (pienryhmän kanssa tehtävä projektiraportti), Portfolio tai blogi (oman

**TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis**

	oppimisen refleктоiva koonti). Jos opiskelija palauttaa oppimistehtävänsä myöhässä, se vaikuttaa opintojakson arviointiin.
Projekti/hanke (nimi)	Kuvallisen ilmaisun opintojakso nivoutuu keskeisesti kolmeen hankkeeseen: Toimiva sairaala, Nuorten kaupunki ja Kohtaamistaide.
Opiskelijan työmäärän jakautuminen	Opintojakson opetus tapahtuu maanantaisin (koko päivä), keskiviikkoisin (koko päivä) ja torstaisin (aamupäivä). Opintojaksolla on 80 % läsnäolopakko, koska oppiminen rakentuu ryhmässä tapahtuvalle kokemukselliselle prosessille. Opintojakson ensimmäinen tapaaminen on maanantaina 11.11. klo 12.30-15.45. Keskiviikkona 13.11. opintojakso jalkautuu retkelle Helsinkiin koko päiväksi. Tarkempi opintojakson ohjelma jaetaan ensimmäisessä tapaamisessa. Portfolion palautus on viimeisellä opetuskerralla 13.1. Opiskelijan työmäärä jakautuu seuraavasti: työpajaopetus 3 op asiakasprojekti (hanketyöskentely) 3 op portfolio (tai blogi) 2 op vierailukäynnit ja muut oppimisympäristöt 2 op

Oppimistapahtumat

Pvm	Klo	H	Aihe	Sisältö	Tila	Opettajat
			jakso alkaa viikolla 46 / aikataulu ilm myöh			