

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Musiikin terapeuttinen käyttö (V0061), 5.0
Toteutus	SSV1221: 2/2012-2013 (07.01.2013 - 11.03.2013)
Tyyppi	LUOVUUS OSALLISUUDEN VAHVISTAJANA (V018)
Ryhmät	Ensisijainen: SSV12KN Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	Maija Ruuskanen
Osallistujamäärät	Minimi: Maksimi:
Ilmoittautumisaika	26.11.2012 08:00 - 02.12.2012
Pääsääntöinen toteutusajankohta	
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Ei Vapaasti valittaviin: Ei Avoimen opisk: Ei Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Kyllä
Opettajat	Eskelinen Anne (Muu opettaja), Karkkunen Anne (Muu opettaja), Pusa Tiina (Muu opettaja), Rajamäki Anne (Muu opettaja), Stiller Ira (Muu opettaja)
Kampus	Laurea Tikkurila
Pääsääntöinen toteutuspaikka	
Toteutustapa	Muu toteutustapa, Optimatoteutus/opiskelijaryhmä, Projekt/Hanke/T&K, Verkko/virtuaali Kieli: suomi Virtuaalisuus: 1 op T&k-integraatio: 1 op
Toteutusluokka	
Painoalat	
Arviointi viimeistään	11.04.2013 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 21.06.2014
Tenttipäivät	
Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa	• soveltaa ja käyttää musiikkia terapeuttisesti asiakkaan hyvinvoinnin tukena • hyödyntää omia musiikillisia voimavarojaan asiakastyössä ja oman työhyvinvoinnin tukena • hahmottaa musiikkiterapian merkityksen ja mahdollisuudet terveyden edistäjänä
Edeltävät opinnot	
Edeltävät opinnot, lisätietoja	Kurssi on osa syventäviä opintoja ja edellyttää Osallistava musiikki -kurssin samanaikasta suorittamista tai ko. kurssin tietoja ja taitoja.
Osaamistavoitteet	Opiskelija osaa • soveltaa ja käyttää musiikkia terapeuttisesti asiakkaan hyvinvoinnin tukena • hyödyntää omia musiikillisia voimavarojaan asiakastyössä ja oman työhyvinvoinnin tukena • hahmottaa musiikkiterapian merkityksen ja mahdollisuudet terveyden edistäjänä
Keskeinen sisältö	• terapeuttinen ulottuvuus musiikissa • musiikki ilmiönä • musiikin terapeuttiset mahdollisuudet asiakastyössä • musiikkiterapian menetelmiä • musiikki voimavarana Opintojaksolla tutustutaan musiikin terapeuttisiin mahdollisuuksiin omien kokemusten, käytännön esimerkkien ja teorian kautta. Jakson

**TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis**

	aikana perehdytään erilaisiin musiikkiterapian menetelmiin ja työtapoihin sekä pohditaan musiikin merkitystä eri asiakasryhmien sekä yksilön ja ryhmän hyvinvoinnin näkökulmasta. Opintojakson aikana aihetta lähestytään työpajojen, luentojen ja erilaisten oppimistehtävien kautta.
Oppimateriaali	Ilmoitetaan kurssin alkaessa.
Arviointikriteerit ja arviointimenetelmät	Opintojakso arvioidaan asteikolla T!-K5. Arvioinnin kohteena kontaktiopetus ja oppimistehtävät 50% arvioinnista ja Essee 50% arvioinnista.
Opiskelijan työmäärän jakautuminen	Alkataulu: Kontaktiopetus maanantaisin viikot 3-9 sekä 11 klo 9.30-14.00. Opettajana Maija Ruuskanen. Työmäärä jakaantuu: Kontaktiopetus ja oppimistehtävät 3op sekä Essee 2op.

Oppimistapahtumat

Pvm	Klo	H	Aihe	Sisältö	Tila	Opettajat
14.01.2013	9.30-14.00	05	Musiikin terapeuttinen käyttö		B209	
21.01.2013	9.30-14.00	05	Musiikin terapeuttinen käyttö		B209	
28.01.2013	9.30-14.00	05	Musiikin terapeuttinen käyttö		B209	
04.02.2013	9.30-14.00	05	Musiikin terapeuttinen käyttö		B209	
11.02.2013	9.30-14.00	05	Musiikin terapeuttinen käyttö		B209	
18.02.2013	9.30-14.00	05	Musiikin terapeuttinen käyttö		B209	
25.02.2013	9.30-14.00	05	Musiikin terapeuttinen käyttö		B209	
11.03.2013	9.30-14.00	05	Musiikin terapeuttinen käyttö		B209	