

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Luovuus ja toiminnallisuus asiakastyössä (V1415), 5.0
Toteutus	SSB1512: 1/2015-2016 (24.08.2015 - 23.12.2015)
Tyyppi	SOSIAALIALAN TYÖN LÄHESTYMISTAVAT JA MENETELMÄT (R011)
Ryhmät	Ensisijainen: SSB214SN Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	Eklund Kari, Kiuru Hanna, Marjanen Kaarina
Osallistujamäärät	Minimi: Maksimi:
Ilmoittautumisaika	18.05.2015 08:00 - 31.05.2015
Pääsääntöinen toteutusajankohta	Päiväaikaan arkisin
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Ei Vapaasti valittaviin: Ei Avoimen opisk: Ei Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Ei
Opettajat	Eklund Kari (Muu opettaja), Heikkinen Sari (Muu opettaja), Kiuru Hanna (Muu opettaja), Marjanen Kaarina (Muu opettaja)
Kampus	Laurea Hyvinkää
Pääsääntöinen toteutuspaikka	Kampuksella
Toteutustapa	Muu toteutustapa, Optimatoteutus/opiskelijaryhmä, Projekt/Hanke/T&K Kieli: suomi Virtuaalisuus: 0 op T&k-integraatio: 1 op
Toteutusluokka	Alueelliseen TKI-hankkeeseen perustuva LbD
Painoalat	Hyvinvoinnin turvaaminen (FUAS), Turvallisuus ja yhteiskuntavastuu
Arviointi viimeistään	23.01.2016 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 23.12.2016
Tenttipäivät	
Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa	Opiskelija osaa • hyödyntää omaa luovuuttaan ja voimavaroja asiakastyössä • käyttää luovia ja toiminnallisia työmenetelmiä erilaisten asiakkaiden kanssa tehtävässä työssä
Edeltävät opinnot	
Osaamistavoitteet	Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa • hyödyntää omaa persoonaansa luovissa toimintamalleissa • löytää tietoisesti omat voimavaransa asiakastyötä varten • käyttää rohkeasti luovia ja toiminnallisia työmenetelmiä erilaisten asiakkaiden kanssa toteutettavissa työtehtävissä
Keskeinen sisältö	Opintojakso käynnistyy yhteisellä orientaatioluennolla ja koostuu sen jälkeen kolmesta osiosta: 1. Työpajatyöskentely ja mahdolliset opintokäynnit (2 op) 2. Seminaarit (1 op) 3. Oppimispäiväkirja, jossa hyödynnetty kirjallisuutta ja teoriaa (2 op) Opintojakson suorittaminen perustuu opiskelijan omaan aktiivisuuteen ja yhteisöllisen oppimisen prosesseihin, joita tukee opintojakson kuluessa kirjoitettava oppimispäiväkirja . Sisällölliset teemat voivat olla esimerkiksi: • taidelähtöiset menetelmät sosiaalialan työssä (musiikki, kuvataide, sanataide, elokuva, valokuva...) • liikunnalliset ja keholliset menetelmät • draamalliset menetelmät, sosiodraama • seikkailupedagogiikka • narratiiviset menetelmät, kertomukset ja tarinat • pelit ja pelipedagogiikka, tietotekniikan hyödyntäminen • kädentaidot Näitä lähestytään sosiaalialan kenttää laajasti hyödyntäen, esim. • vanhuspalvelut

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

	• aikuissosiaalityö (esim. Toimari) • koulut, lapsityö ja nuorisotyö • päiväkodit ja varhaiskasvatus • kulttuuripalvelut, kirjastopalvelut Opintojakson toteutuksessa hyödynnetään kokemuksellista oppimista, toiminnallisuutta, voimavaraistavia ja terapeuttisia menetelmiä taidelähtöisestä ymmärryksestä rakentaen. Ratkaisukeskeiset, dialogiset ja toiminnalliset mallit edistävät erilaisten asiakkaiden kohtaamista.
Oppimateriaali	Oppimateriaalivalinnat suoritetaan ryhmän kanssa yhteistyössä (työpajatyöskentely ja seminaarit) sekä yksilöllisesti (oppimispäiväkirja). Löydät joitakin suositeltavia lähteitä Optima-työtilasta. Niiden avulla pääset liikkeelle.
Ohjaus ja viestintä	Opiskelijan on seurattava oppimistapahtumia, jotka saattavat täydentyä ja päivittyä opintojakson kuluessa. Elämyksellisessä työskentelyssä oma osallistuminen on kaiken perusta: opintojakson tavoitteet eivät tule saavutetuksi esimerkiksi pelkän kirjallisuuden kautta. Jokainen opiskelija kantaa vastuun ryhmän tuotoksesta osallistuen seminaariesitykseen ja kaikkiin yhdessä sovittuihin prosessin osiin. On myös tärkeää, että kuuntelemme kaikkien ryhmien esitykset osallistuen jokaiseen seminaarikertaan. Tällöin myös oppimispäiväkirjaan päästään sisällyttämään opintojakson kokonaisprosessi.
Arviointikriteerit ja arviointimenetelmät	2 op Työpajatyöskentely (sis. mahdolliset opintokäynnit): Hyv. / Hyl. 1 op Seminaarit: Hyv. / Hyl. 2 op Oppimispäiväkirja, jossa mukana kirjallisuus ja teoria: 0-5

Oppimistapahtumat

Pvm	Klo	H	Aihe	Sisältö	Tila	Opettajat
08.09.2015	12.30-15	45	Opintojakson orientaatio ja organisointi	• klo 12.30-14 Ohjeistus opintojakson suorittamiseksi • klo 14-15.45 Ryhmien itsenäistä työskentelyä	2-6	Kari Eklund, Sari Heikkinen
10.09.2015	8.30-11.45	45	Ryhmien itsenäistä työskentelyä	Tämä aika on tarkoitettu ryhmätyön ideointiin ilman ohjausta. Työskentelyä varten varattuna tila 2-6. Tätä työtä voi kuitenkin tehdä ryhmien sopimissa paikoissa. Luokassa 2-6 käytettävissä materiaaleja.	2-6/vapaa	
10.09.2015	12.30-15	45	Työpaja 1/Sari	Elämäntarina – avain minuuteen	2-6	Sari Heikkinen
10.09.2015	12.30-15	45	Työpaja 2/Kari		2-23	Kari Eklund
15.09.2015	12.30-15	45	Työpaja 3/Kari		203	Kari Eklund
17.09.2015	9.00-11.45	45	Työpaja 4/Kaarina ja Sari	KAKSOISTYÖPAJA: Mobdance Osallistujamäärä 2x15	2-6	Sari Heikkinen, Kaarina Marjanen
22.09.2015	14-16		Työpaja 5/Kari		2-6	Kari Eklund
24.09.2015	8.30-11.45	45	Työpaja 6/Sari	Kirjoittaen salaisuuksista vapautumiseen	2-23	Sari Heikkinen
24.09.2015	12.30-15	45	Ryhmien itsenäistä työskentelyä	Tämä aika on tarkoitettu ryhmien työskentelyyn ilman ohjausta. Työskentelyä varten varattuna tila 2-6. Tätä työtä voi kuitenkin tehdä	2-6	

**TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis**

				ryhmien sopimissa paikoissa. Luokassa 2-6 käytettävissä materiaaleja.		
29.09.2015	12.30-15	45	Ryhmien ohjattua työskentelyä	Työskentelyä varten varattuna tila 2-6. Tätä työtä voi kuitenkin tehdä ryhmien sopimissa paikoissa. Luokassa 2-6 käytettävissä materiaaleja sekä ohjaaja(t).	2-6/vapaa	Kari Eklund
29.09.2015	12.30-15	45	Työpaja 7/ Kaarina	Oma ääni - sosionomi ja vuorovaikutus	2-6	Kaarina Marjanen
02.10.2015	8.30-11	45	Ryhmien itsenäistä työskentelyä	Työskentelyä varten varattuna tila 204. Tätä työtä voi kuitenkin tehdä ryhmien sopimissa paikoissa. Luokassa 204 käytettävissä materiaaleja sekä ohjaaja(t).	204/VAPAA	Kaarina Marjanen
06.10.2015	8.30-11	45	Ryhmien ohjattua työskentelyä	Työskentelyä varten varattuna tila 2-6. Tätä työtä voi kuitenkin tehdä ryhmien sopimissa paikoissa. Luokassa 2-6 käytettävissä materiaaleja sekä ohjaaja(t).	2-6/vapaa	Kari Eklund
08.10.2015	8.30-11	45	Työpaja 8/ Kaarina	Minä musiikissa	2-6	Kaarina Marjanen
27.10.2015	12.30-15	45	Ryhmien ohjattua työskentelyä	Työskentelyä varten varattuna tila 2-6. Tätä työtä voi kuitenkin tehdä ryhmien sopimissa paikoissa. Luokassa 2-6 käytettävissä materiaaleja sekä ohjaaja(t).	2-6/vapaa	Kari Eklund
29.10.2015	8.30-11	45	Ryhmien itsenäistä työskentelyä	Tämä aika on tarkoitettu ryhmätyön ideointiin ilman ohjausta. Työskentelyä varten varattuna tila 2-6. Tätä työtä voi kuitenkin tehdä ryhmien sopimissa paikoissa. Luokassa 2-6 käytettävissä materiaaleja.	2-6/vapaa	
03.11.2015	12.30-15	45	Ryhmien ohjattua työskentelyä	Työskentelyä varten varattuna tila 2-6. Tätä työtä voi kuitenkin tehdä ryhmien sopimissa paikoissa. Luokassa 2-6 käytettävissä materiaaleja sekä ohjaaja(t).	2-6/vapaa	Kari Eklund
05.11.2015	8.30-11	45	Ryhmien ohjattua työskentelyä	Työskentelyä varten varattuna tila 2-6. Tätä työtä voi kuitenkin tehdä ryhmien sopimissa paikoissa. Luokassa 2-6 käytettävissä materiaaleja sekä ohjaaja(t).	2-6/vapaa	Sari Heikkinen
06.11.2015	12.30-15	45	Seminaariesitykset 1		2-6	Sari Heikkinen, Kaarina Marjanen
12.11.2015	12.30-15	45	Seminaariesitykset 2		2-25	Kari Eklund, Kaarina Marjanen
17.11.2015	12.30-15	45	Seminaariesitykset 3	Huom. päällekkäisyys Ehkäpä-seminaarin kanssa!	2-25	Kari Eklund
19.11.2015	12.30-15	45	Seminaariesitykset 4		2-25	Kaarina Marjanen