

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Luovuus ja toiminnallisuus asiakastyössä (V1415), 5.0
Toteutus	SSB1611A: 1/2016-2017 (29.08.2016 - 23.12.2016)
Tyyppi	SOSIAALIALAN TYÖN LÄHESTYMISTAVAT JA MENETELMÄT (R011)
Ryhmät	Ensisijainen: SSB216KA Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	Marjanen, Kaarina; Eklund, Kari & Kumpulainen, Timo
Osallistujamäärät	Minimi: Maksimi:
Ilmoittautumisaika	16.05.2016 08:00 - 31.05.2016
Pääsääntöinen toteutusajankohta	Päiväaikaan arkisin
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Ei Vapaasti valittaviin: Kyllä Avoimen opisk: Ei Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Ei
Opettajat	Marjanen Kaarina (Vastuupettaja), Eklund Kari (Muu opettaja), Kumpulainen Timo (Muu opettaja)
Kampus	Laurea Hyvinkää
Pääsääntöinen toteutuspaikka	Kampuksella
Toteutustapa	Muu toteutustapa, Optimatoteutus/opiskelijaryhmä Kieli: suomi Virtuaalisuus: 0 op T&k-integraatio: 1 op
Toteutusluokka	Tieto- ja taitoperustaa vahvistava, LbD
Painoalat	Turvallisuus ja yhteiskuntavastuu
Arviointi viimeistään	23.01.2017 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 23.12.2017
Tenttipäivät	
Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa	Opiskelija osaa • hyödyntää omaa luovuuttaan ja voimavaroja asiakastyössä • käyttää luovia ja toiminnallisia työmenetelmiä erilaisten asiakkaiden kanssa tehtävässä työssä
Edeltävät opinnot	
Osaamistavoitteet	Opintojakson toteutuksessa hyödynnetään kokemuksellista oppimista, toiminnallisuutta, voimavaraistavia ja terapeuttisia menetelmiä taidelähtöisestä ymmärryksestä rakentaen. Ratkaisukeskeiset, dialogiset ja toiminnalliset mallit edistävät erilaisten asiakkaiden kohtaamista. Saadaksesi mahdollisimman hyvän oppimiskokemuksen opintojaksolta, aseta ja kirjaa itsellesi ylös tähän luovuuden, toiminnallisuuden, voimavaraistavan ja terapeuttisen viitekehityksen sisään sijoittuva henkilökohtainen osaamistavoitteesi , jotta oppimisesi opintojakson toteutuksen kuluessa saisi paremman suunnan ja ohjautuisi kohti asettamiasi tavoitteitasi. Kun tavoite on tietoisesti asetettu, ja se perustuu omiin lähtökohtiin, pystyt laajasta kirjosta hakemaan parhaiten sitä, mitä olet tavoitteeksesi asettanut. Luovissa toimintamalleissa oma suhde luovuuteen ja asennoituminen siitä nouseviin, asiakastyötä tukeviin menetelmiin, on keskeisessä asemassa. Luovuus liittyy tiiviisti hyvinvointiin. Luovuus on siis merkitsevässä asemassa sosionomin työkentällä. Tämän vuoksi paneudu opintojaksoon myös lähdekirjallisuuden tasolla ymmärrystäsi syventäen, jotta kokemuksesi saavat reflektiopohjaa.
Keskeinen sisältö	Opintojaksokäynnistyy yhteisellä orientaatioluennolla ja koostuu sen jälkeen kolmesta osiosta: 1. Työpajatyöskentely ja mahdolliset opintokäynnit (2 op) 2. Seminaarit (1 op) 3. Oppimispäiväkirja: kirjallisuutta ja teoriaa (2 op). Opintojakson suorittaminen perustuu opiskelijan omaan aktiivisuuteen ja yhteisöllisen oppimisen prosesseihin, joita tukee opintojakson kuluessa rakentuva teoria . Kirjoita sen vuoksi oppimispäiväkirjaa itsellesi opintojakson kuluessa, hakien siihen myös

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

	<i>teoreettisia viitekehyksiä tuaksesi. Tämä palvelee sinua tentissä.</i> Sisällölliset teemat voivat olla esimerkiksi: • taidelähtöiset menetelmät sosiaalialan työssä (musiikki, kuvataide, sanataide, elokuva, valokuva...) • liikunnalliset ja keholliset menetelmät • draamalliset menetelmät, sosiadraama • seikkailupedagogiikka • narratiiviset menetelmät, kertomukset ja tarinat • pelit ja pelipedagogiikka, tietotekniikan hyödyntäminen • kädentaidot Näitä lähestytään sosiaalialan kenttää laajasti hyödyntäen, esim. • vanhuspalvelut • aikuissosiaalityö (esim. Toimari) • koulut, lapsityö • nuorisotyö • päiväkodit ja varhaiskasvatus • kulttuuripalvelut, kirjastopalvelut Opintojakson toteutuksessa hyödynnetään kokemuksellista oppimista, toiminnallisuutta, voimavaraistavia ja terapeuttisia menetelmiä taidelähtöisestä ymmärryksestä rakentaen. Ratkaisukeskeiset, dialogiset ja toiminnalliset mallit edistävät erilaisten asiakkaiden kohtaamista.
Oppimateriaali	Oppimateriaalivalinnat suoritetaan ryhmän kanssa yhteistyössä (työpajatyöskentely ja seminaarit) sekä yksilöllisesti (oppimispäiväkirja). Löydät joitakin suositeltavia lähteitä Optima-työtilasta. Niiden avulla pääset liikkeelle.
Ohjaus ja viestintä	Opiskelijan on seurattava oppimistapahtumia, jotka saattavat täydentyä ja päivittyä opintojakson kuluessa. Elämyksellisessä työskentelyssä oma osallistuminen on kaiken perusta: opintojakson tavoitteet eivät tule saavutetuksi esimerkiksi pelkän kirjallisuuden kautta. Jokainen opiskelija kantaa vastuun ryhmän tuotoksesta osallistuen seminaariesitykseen ja kaikkiin yhdessä sovittuihin prosessin osiin. On myös tärkeää, että kuuntelemme kaikkien ryhmien esitykset osallistuen jokaiseen seminaarikertaan. Tällöin myös oppimispäiväkirjaan päästään sisällyttämään opintojakson kokonaisprosessi, ja pääset tentissä hyödyntämään kokonaisvaltaista kokemustasi opintojakson osista. Opintojakson aikataulu on Asiossa. Näet aikataulun tästä linkistä (kopioi linkki nettiselaimen ja paina enter). https://tilat.laurea.fi/asio/w/i.php?a3claurea.at3411071b
Arviointikriteerit ja arviointimenetelmät	2 op Työpajatyöskentely ja opintokäynnit: Hyv. / Hyl. 1 op Seminaarit: Hyv. / Hyl. 2 op Oppimispäiväkirja: kirjallisuus ja teoria: 0-5
Opiskelijan työmäärän jakautuminen	2 op Työpajatyöskentely ja opintokäynnit: Hyv. / Hyl. 1 op Seminaarit: Hyv. / Hyl. 2 op Oppimispäiväkirja: kirjallisuus ja teoria: 0-5