

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

Opintojakso	Luovuus ja toiminnallisuus asiakastyössä (V1415), 5.0
Toteutus	SSG1721A: 2/2017-2018 (08.01.2018 - 18.05.2018)
Tyyppi	SOSIAALIALAN TYÖN LÄHESTYMISTAVAT JA MENETELMÄT (R011)
Ryhmät	Ensisijainen: SSG217KA Muut:
Projektissa mukana	
Luennoitsijat	Lund, Varjonen, Saivosalmi-Katinas, Auramo
Osallistujamäärät	Minimi: 20 Maksimi: 30
Ilmoittautumisaika	27.11.2017 08:00 - 08.12.2017
Pääsääntöinen toteutusajankohta	Päiväaikaan arkin
Soveltuvuus	Vaihto-opiskelijoille: Ei Vapaasti valittaviin: Ei Avoimen opisk: Ei Soveltuu virtuaali-AMK:n opintoihin: Ei
Opettajat	Lund Virpi (Vastuupettaja), Varjonen Kaijus (Muu opettaja)
Kampus	Laurea Otaniemi
Pääsääntöinen toteutuspaikka	Kampuksella
Toteutustapa	Muu toteutustapa Kieli: suomi Virtuaalisuus: 0 op T&k-integraatio: 1 op
Toteutusluokka	Tieto- ja taitoperustaa vahvistava, LbD
Painoalat	Ei painoalayhteyttä
Arviointi viimeistään	15.06.2018 Suoritusmateriaalin arkistointi päättyy: 22.06.2019
Tenttipäivät	
Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa	Opiskelija osaa • hyödyntää omaa luovuuttaan ja voimavaroja asiakastyössä • käyttää luovia ja toiminnallisia työmenetelmiä erilaisten asiakkaiden kanssa tehtävässä työssä
Edeltävät opinnot	
Osaamistavoitteet	Ratkaisukeskeiset, dialogiset, terapeutiset ja toiminnalliset menetelmät edistävät erilaisten asiakkaiden kohtaamista. Opintojakson suorittaminen perustuu opiskelijan omaan aktiivisuuteen ja yhteisöllisen oppimisen prosesseihin, joita tukee opintojakson kuluessa erilaiset tehtävät ja toiminta. Opintojakson toteutuksessa hyödynnetään kokemuksellista oppimista, toiminnallisuutta ja voimavaraistavia menetelmiä.
Keskeinen sisältö	Opintojakson sisältö: 1. Yhteinen orientaatioinfo, tehtävien anto, opintojakson kulku 2. Neljä työpajaa 3. Ryhmätyöskentely (elämysopintokäynti luovaa ja innovatiivista ajattelua herättävään paikkaan, josta esityksen valmistaminen) 4. Loppuseminaariesitykset 5. Oppimispäiväkirja
Ohjaus ja viestintä	Elämyksellisessä työskentelyssä oma osallistuminen on kaiken perusta. Opiskelija kantaa vastuun ryhmän tuotoksesta osallistuen seminaariesitykseen, yhdessä sovittuihin tapaamisiin ja prosessin kulkuun. Kaikki kuuntelevat kaikkien ryhmien esitykset osallistuen seminaariin sekä suorittavat vertaispalaute tehtävän seminaarissa. Oppimispäiväkirja sisältää opintojakson kokonaisprosessin, oman oppimisprosessin ja arvioinnin. Tarkista aikataulut ASIOsta ja muu viestintä Optimasta. OHJEET: Ennakkomateriaalit / tehtävät työpajaan (jos on, kts. Optiman kansiot), seminaariesitys, oppimispäiväkirja, vertaispalaute.
Arviointikriteerit ja arviointimenetelmät	Oppimispäiväkirja, jossa mukana kirjallisuus ja teoria: 0-5
Opiskelijan työmäärän jakautuminen	Yhteinen aloitusinfo, 4 työpajaa, ryhmätyöskentely, loppuseminaariesitys ja oppimispäiväkirja. Läsnäolo työpajoissa ja esityksissä on pakollista työskentelyn ja aiheenluonteen vuoksi.
Muut toteutusjärjestelyt	A ja B -ryhmille järjestetään vuorotellen 4 työpajaa lukujärjestyksen mukaisesti. Työpajojen sisällöt: Taidetyöpaja kohtaamistaiteen periaattein Draamapaja Musiikkipaja: Ennakkotehtävä: Katso Optimasta

TOTEUTUSSUUNNITELMA Valmis

	Musiikki-kansiostaLuova liikunta
--	----------------------------------